



Comment choisir une bonne école de hockey?

Toute une question quand on est parent d'un jeune joueur qui veut apprendre à jouer au hockey tout en s'amusant. Les écoles de hockey poussent comme des champignons dans la grande région Métropolitaine et la qualité des différentes écoles varie d'excellente à médiocre. Une foule de facteurs influencent directement la qualité des écoles. Selon quels critères doit-on alors sélectionner l'école qui fera de notre jeune hockeyeur un joueur plus habile et plus intelligent sur la glace?

Commençons d'abord par démystifier certaines conceptions erronées couramment véhiculées dans les corridors d'aréna.

"Il faut payer cher pour une bonne école de hockey."

FAUX! Le prix d'une école dépend en grande partie des frais d'opération que le propriétaire de l'école doit assumer (glaces, salaires, matériel, etc) et de la marge de profit qu'il veut réaliser en bout de ligne. Ainsi le prix d'une école de hockey n'est pas lié à la qualité d'enseignement qui y est dispensé.

"C'est une bonne école ils enseignent le Power Skating."

FAUX! "Power Skating" est un terme de marketing vide de sens. En fait, s'il en avait un à l'époque, son utilisation à tort et à travers par la majorité des écoles de hockey en a éliminé tout le sens. Les écoles de hockey utilisent en fait cette appellation pour décrire un programme d'enseignement des techniques de patinage. Il n'y a souvent aucune notion de puissance, au contraire il y a plutôt un volume de répétition assez élevé et une intensité moyenne qui favorise ainsi l'acquisition de nouvelles techniques. Il y a de bonnes et de mauvaises écoles qui utilisent l'appella-

tion "Power Skating", il faut faire un choix éclairé.

"C'est une bonne école! Regarde! Il y a un joueur professionnel comme entraîneur."

FAUX! Un joueur professionnel ne fait pas automatiquement un bon enseignant. Pour enseigner le hockey il ne suffit pas de savoir y jouer, même dans les rangs professionnels. Beaucoup d'écoles de hockey utilisent le nom d'un joueur professionnel afin d'attirer plus de clientèle et de justifier un coût plus élevé. Il y a de bonnes et de mauvaises écoles représentées par des professionnels, faites votre choix selon les critères énoncés plus bas.

"Le hockey c'est pour les gars."

FAUX! Malheureusement beaucoup de jeunes filles se font encore rabattre cette phrase meurtrière lorsqu'elles expriment le désir de jouer au hockey. Les écoles de hockey sont encore majoritairement masculine mais rares sont les propriétaires d'école de hockey qui refuseraient un client basé sur son sexe. Pour ceux qui ont suivi les Jeux Olympiques de Nagano vous avez pu remarquer que les filles peuvent très bien jouer au hockey.

"L'important c'est que mon gars (ou ma fille) travaille fort."

VRAI et FAUX! En réponse à cette phrase, il est plus important qu'il travaille efficacement. Il est bien évident que le jeune joueur de hockey devra déployer beaucoup d'effort et user de persévérance s'il veut progresser durant l'école, mais tous les efforts du monde ne serviront à rien s'il ne travaille pas dans le cadre d'un programme d'ENSEIGNEMENT efficace.

Ceci dit, la question persiste toujours. Comment choisir une bonne école de hockey? Voici quelques critères de base très importants:

1 Quelles sont les qualifications des enseignants? Il est recommandé de faire affaire avec des écoles qui emploient des éducateurs physiques. Ces derniers ont une formation universitaire de trois ans axée spécifiquement sur l'art d'enseigner. Cette formation est jumelée à coups sûr d'une expérience pertinente en hockey.

2 Quel est le ratio enseignants / joueurs? Un ratio d'un

enseignant pour 10 joueurs est excellent, un enseignant pour 15 joueurs est bon, alors qu'un ratio de un pour 20 joueurs et plus n'est pas acceptable. Il ne devrait pas y avoir plus de 45 joueurs sur la glace en même temps lors d'une séance sur glace. Trop de joueurs sur la glace ou un nombre insuffisant d'enseignants QUALIFIES ne favorise pas l'apprentissage car il devient impossible de corriger les joueurs.

3 La philosophie de l'école et le contenu enseigné sont des éléments déterminants dans le choix d'une école. En identifiant les objectifs de participation de votre enfant à une école de hockey vous serez en mesure d'en choisir une dont la philosophie et le programme y répondent. Par contre, on ne peut passer à côté de deux objectifs fondamentaux qui sont le plaisir et l'apprentissage. Un enfant apprend toujours plus et mieux lorsqu'il s'amuse. Par contre, il doit y avoir un contenu d'enseignement pré-déterminé basé sur des progressions d'enseignements afin qu'il y ait apprentissage.

4 L'encadrement que recevront les jeunes joueurs est aussi un élément significatif dans votre choix. Les enseignants sont-ils supervisés par un coordonnateur? Les jeunes seront-ils laissés à eux même entre les séances, dans la chambre, au dîner, lors des déplacements et y aura-t-il un animateur responsable du groupe? Un encadrement stricte est nécessaire lorsqu'on travaille avec des groupes de jeunes de tous les âges.

5 Il est important de demander quels services sont offerts par l'école. Combien d'heures de glace par jour / par semaine? Y aura-t-il des séances d'entraînement hors-glace? Combien, et quels seront les objectifs de ces séances? Qui en sera le responsable? Les repas sont-ils inclus? Les joueurs reçoivent-ils un chandail ou autre? Etc

6 Une fois que vous aurez la réponse à ces questions, vous pouvez maintenant comparez les prix et évaluer le rapport qualité/prix.

Bon magasinage!

n.b.: L'usage du genre masculin n'a pour but ici que d'alléger le texte.

Eric La Terreur, Gérant du centre d'excellence du Québec